

ПАРИЖАНКА и ее стиль

Текст Инес де ла Фрессанж и Софи Гаше

Рисунки Инес де ла Фрессанж

Фотографии Нин д'Урсо Бенуа Певерелли



Издательство Астрель

УДК 687(44)
ББК 37.24-2
Ф88

Издание осуществлено при техническом содействии издательства АСТ

Главный редактор Варвара Горностаева
Редактор Наталия Октябрьская
Ведущий редактор Ольга Дробот
Верстка Андрей Кондаков
Ответственный за выпуск Мария Косова
Технический редактор Татьяна Тимошина
Корректор Елена Остроумова

Фрессанж де ла, И.

Ф88 Парижанка и ее стиль/ Инес де ла Фрессанж; пер. с франц. М. Зониной — М.: Астрель : CORPUS, 2012. — 240 с.

ISBN 978-5-271-39201-6 (000 «Издательство Астрель»)

Перевод с французского Мария Зонина
Дизайн Нозми Левен
Производство Мюриэль Мейер
Цветоделение Couleurs d'image, Булонь-Бийанкур

Фотографии Инес де ла Фрессанж и Софи Гаше, кроме следующих:

Бенуа Певерелли стр. 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 41, 45, 49

Spa Nuxe 32 Montorgueil стр. 189

Tibo стр. 77

Дейди фон Шаевен стр. 192

Фабрис Валлон для *Très confidentiel* стр. 190

Все права защищены стр. 76, 81, 84, 89, 90, 97, 102, 103, 147 внизу, 188, 222 сверху, 199–201, 204, 226

Тьерри Шомель стр. 222 внизу

Оригинальное название *La Parisienne*

© Flammarion, S.A., Paris, 2010

© М. Зонина, перевод на русский язык, 2011

© 000 «Издательство Астрель», 2011

Издательство CORPUS ®

000 «Издательство Астрель», обладатель товарного знака «Издательство Corpus»
129085, г. Москва, пр-д Ольминского, 3а

Подписано в печать 24.10.2011 Формат 155 × 237 мм

Бумага мелов. матовая. Гарнитура «Petersburg»

Печать офсетная. Усл. печ. л. 15

Тираж 10000 экз.

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953000 — книги брошюры

Охраняется законом РФ об авторском праве. Воспроизведение всей книги или любой ее части воспрещается без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.

По вопросам оптовой покупки книг Издательской группы «АСТ» обращаться по адресу:
г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, 7-й этаж. Тел. (495) 615 0101, 232 1716



1. ДНК парижанки

Вам вовсе не обязательно родиться в Париже, чтобы выглядеть как парижанка. Я сама, например, из Сан-Тропе. Парижский стиль — это состояние души. В нем есть рокерский драйв и совсем нет буржуазной чопорности. Парижанка не следует за модой, а чувствует ее и переосмысляет — и потому умеет любую тенденцию обратить в свою пользу. Ее секрет прост: мода — это удовольствие! У парижанки есть несколько строгих правил, которые она, впрочем, обожает нарушать. Таков парижский стиль. Ее ДНК состоит всего из шести звеньев. Вот они.



Без ансамбля

Попрощайтесь с «гарнитурами» и «ансамблями» — учитесь смешивать! Сочетайте разные стили и носите дешевые и дорогие вещи вместе — тогда в игре «Кто хочет стать парижанкой?» вы получите сразу сто очков. Подберите к простому кашемировому джемперу винтажную дорогую сумку — это гораздо умнее, чем копировать свой образ с последнего модного показа. Парижанка свободна от модных предрассудков: она ни за что не купит в одном магазине блузку и «подходящую» к ней юбку. Забудьте само слово «подходящий». Лучше выучите золотое правило: никаких ансамблей!

Меньше блеска

Стиль «левого берега» узнаваем в любой толпе и никогда не позволит вам в этой толпе затеряться. Левобережная парижанка, прогуливаясь по улицам квартала Сен-Жермен-де-Пре, отвернется от всего, что блестит. Богато выглядеть не ее задача. Логотипы и стразы не в ее вкусе. Она не ловит мужа-миллиардера. И не тратится на броские лейблы. Настоящая парижанка выглядит роскошно, потому что прежде всего ценит качество. Ее наряд говорит о хорошем вкусе, а не о счете в банке.



Кто ищет, тот найдет

Парижанка обожает открывать новые бренды. Особенно если они оригинальны и ей по карману. Она порой больше гордится находкой в соседнем супермаркете (да, парижанки не брезгают и *Monoprix*!), чем возжеленной когда-то «той самой сумкой» (даже в Париже теперь это называется *it bag*), добытой на последней закрытой распродаже, — какая пошлость! Ее гардероб — это умелое сочетание доступных простых вещей, одежды, привезенной из путешествий, и пары дорогих нарядов. Вы никогда не догадаетесь, что за джинсы на ней — GAP, Notify, H&M или Hermès! Она не спустит всю зарплату на какой-нибудь *must-have* из последних коллекций. Во-первых, она просто не может себе этого позволить. А во-вторых, она считает, что таланта у нее не меньше, чем у всяких там стилистов. С какой стати переплачивать за то, что она могла бы придумать и сама?! Парижанка уверена: ее стиль никогда не выйдет из моды, и при этом делает вид, что моду она не признает. Но присмотритесь: та или иная деталь ее туалета обязательно выдаст, что она в курсе последних тенденций. Вот вам чисто парижский шарм.





*Что удобно,
то бесподобно*

Вы никогда не услышите, чтобы парижанка жаловалась, что у нее слишком короткая юбка, слишком узкое платье или слишком высокие каблуки. Все сегодняшние модницы единодушны: «Неудобная одежда не может быть стильной!»

Парижанка хорошо знает свою фигуру, понимает, что ей идет и что соответствует ее образу жизни.

Если вам неловко в джемпере с глубоким вырезом, в обтягивающих брюках или на головокружительных каблуках, пойдите домой и переоденьтесь!

Не сотвори себе кумира

Парижанка не признает авторитетов. Она сама себе икона стиля. Хотя в глубине души обожает Джейн Биркин и Шарлотту Генсбур за их непринужденный стиль (серый кашемировый свитер + джинсы + кеды Converse или винтажные сапоги). Точно так же она восхищается лучшей подругой, потому что та нашла свой собственный стиль и всегда выглядит модно, хоть и не молодеет. Ее личная «богиня моды» может быть не известна широкой публике, и чем она неизвестнее, тем лучше. Как и все дизайнеры мира, парижанка черпает вдохновение «на улице».

О вреде корочешего вкуса

Кто бы мог подумать, что темно-синий и черный буквально созданы друг для друга?

До Ива Сен-Лорана — никто. А сегодня без этого дуэта не обходится ни одна приличная вечеринка. Не поддавайтесь диктату моды. Некоторые правила созданы для того, чтобы их нарушать. Даже те, что изложены в этой книге! Вам нравится носить оранжевое платье с желтыми туфлями? Вперед! Настанет день, когда вам начнут подражать. Moda все время меняется, поэтому так заманчива. Вот увидите, однажды парижанки провозгласят, что мини-шорты надо носить с курткой «под леопарда» и балетками в стразах. Будьте готовы!



Что и как покупать

→ Признайтесь честно, что вы хоть раз да польстились на платье в блестках или пышную юбку с оборками. Трудно не соблазниться, услышав пение сирен от моды. А надо. Пора вам научиться тому, что даже парижанки сегодня называют «искусством шоппинга», — а то в магазине у вас разбегаются глаза, а дома шкафы забиты вещами, которые вы так ни разу и не надели.



Как не стать жертвой моды?

Спросите продавщицу

Не теряйте голову

★ Задайте себе вопрос: «Если я куплю это платье, надену ли я его прямо сегодня вечером?» Если ваш ответ — «нет», или «буду носить его дома», или «а что, может, как-нибудь подвернется подходящая вечеринка», — вам пора уходить из магазина. Причем быстро.

★ Само собой, некоторые из них просто мечтают впарить вам что-нибудь подороже, но в большинстве своем они все-таки лучше знают коллекции и быстрее найдут нужную вещь. В конце концов, это их работа! Главное, не слушайте тех, кто уверяет вас: «Сейчас так модно!» Парижанка никогда не купит то, что носят все. Она ищет то, что ей идет. А мода, скажет она, ее вообще не волнует! (См. следующий пункт.)

Мода — не приговор

✱ Следовать моде парижанка не собирается, но она прекрасно знает, что сейчас «в тренде». Скажем, если хитом сезона объявлен леопардовый принт, парижанка не станет одеваться в стиле «дикарка из зоопарка». Клатча хищной расцветки вполне достаточно, чтобы показать, кто хорошо ориентируется в джунглях моды, а кто — просто пасется в модном стаде.

Не покупайте «шедевры»

✱ Иногда в магазине вас вдруг осеняет: «Какое отличное платье — смешное и яркое!» Вам нравятся его цвет, забавные детали, странный силуэт. Но вы забыли, что платье не картина — оно должно хорошо смотреться на вас, а не само по себе. Не обольщайтесь: вещи, выставленные в выигрышном свете в витрине, вовсе не обязательно украсят ваш гардероб. Поэтому не покупайте пальто цвета апельсина, если у вас рыжие волосы, и серебристую мини-юбку с оборками, если ваши бедра оставляют желать лучшего. Чувствовать границы моды — вот настоящее искусство!

Разделите свой бюджет пополам

✱ Половину потратьте на качественные базовые вещи, вторую — на маленькие прихоти, от которых «заиграет» ваш гардероб: пояс, сумку, украшения. Даже за небольшие деньги можно найти тысячу способов выглядеть стильно. Много ли надо: пара хороших пиджаков, джемперов и пальто. Лучше меньше, да лучше. И не бойтесь расставаться с вещами. Рассуждения типа «в этом я буду красить дома стены» не работают! Учитесь отдавать. В мире еще слишком много нуждающихся и, слава богу, немало организаций, готовых им помочь. К тому же ваш день наверняка начнется веселее, если, открыв шкаф, вы обнаружите там любимую одежду в идеальном порядке.

Все смешать

→ «Долой прилежность!» — парижанка объявляет войну отличницам. Не скучная аккуратность, а непринужденный шик — вот ее главная цель. Пара в меру сумасбродных деталей — и вам обеспечен сногсшибательный успех. Конечно, гремучие смеси небезопасны. От *fashion faux pas* вас отделяет один шаг. Но парижанка всегда знает, как превратить свою оплошность в элемент стиля. Еще она знает, что прилежное соблюдение законов моды — не для нее. И хваленый буржуазно-богемный дух — тоже. Вот десять лучших примеров того, как нарушать правила с парижским размахом (в порядке увеличения риска).



- 10) Джинсы с босоножками в стразах (а не с кроссовками)
- 9) Юбка-карандаш с балетками (а не с туфлями на каблуках)
- 8) Джемпер с пайетками и мужские брюки (а не юбка)
- 7) Бриллиантовое кольцо с джинсовой рубашкой днем (а не с черным платьем вечером)
- 6) Лоферы с шортами... и даже с носками (а не с брюками и без носков)
- 5) Вечернее платье с простыми босоножками (а не с туфлями в стразах)
- 4) Мужское ожерелье с рок-н-рольной футболкой (а не со строгим платьем-футляром)
- 3) Цветное шифоновое платье с потертыми байкерскими ботинками (а не с новыми балетками)
- 2) Смокинг с кроссовками (а не с остроносыми туфлями на каблуках)
- 1) Вечернее платье с соломенной сумкой (а не с блестящим клатчем)

Стиль без усилий

→ Англичане называют это *effortless style*. И имеют в виду, что истинный стиль дается без труда. Ну, почти. Вам нужно только верить в себя и... улыбаться. Помимо улыбки, правда, есть еще целый список хитростей, которые меня всегда выручают. Я их насчитала шестнадцать.

* **Поверх вечернего платья** наденьте маленький шерстяной джемпер. И, ради бога, никаких накидок! Даже голливудские звезды перестали в них кутаться на красной ковровой дорожке. То же самое касается и болеро. Расшитое блестками платье и кашемировый джемпер — вот это по-парижски!

* Загляните в Н&М. Лучше — в **мужской** отдел.

* **Смешивайте** высокую моду и уличный стиль. Безупречные черные костюмные брюки носите с футболкой из тонкого хлопка (девушки помоложе могут позволить себе даже майку с рисунком). Когда не знаете, что выбрать — *casual* или *couture*, — берите все!



* Смело носите **парку** с шифоновым платьем.

* Надевайте два шарфа, **один поверх другого**. Две футболки, две блузки, два жакета и даже два ремня. Самые обыкновенные вещи будут выглядеть по-новому.

* Добавьте один **заметный аксессуар** к простой одежде. Парижанка всегда восхищалась Джекки Кеннеди, в ее онассисовский период: белые брюки, черная футболка, босоножки — и огромные очки от солнца. Шикарно, эффектно... и легко повторить!

* Подберите к старым джинсам шелковую блузку. Как и в случае с классическими брюками и футболкой, из такого сочетания рождается образ. Остальные вещи должны быть простыми. Сделайте вид, что роскошная шелковая блузка возникла тут чисто *случайно*. Никто не должен заподозрить, будто вы хотели произвести впечатление. Ярлык *trying too hard* («слишком старалась») парижанке ни к чему. Даже если она гоннами покупает модные журналы, чтобы быть в курсе дела, она ни за что в этом не признается. Может быть, она купит и мою книгу, но скажет, что это в подарок.

* Какая-то вещь вам надоела? Покрасьте ее в *темно-синий* цвет, подарив ей вторую жизнь (если, конечно, она не была синей с самого начала).

* Попросите друзей привезти вам из *Индии* цветные рубашки *kurti*. Носите их с кардиганом и жемчужной ниткой — типа «привет из Катманду».

* Купите черный бархатный пиджак для верховой езды на пару размеров *меньше*. Или синюю куртку, как у французских рабочих, — тоже чтобы еле налезала.

9

ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО СТИЛЯ

Соблюдайте пропорции:
широкие брюки и юбки
носите с облегающим верхом,
а узкие — со свободным.

* Отыщите где-нибудь *винтажные* мужские шарфы и носите их с чем угодно.

* Одежда в стиле *минимализма* всегда роскошно смотрится с винтажными украшениями.

* Возьмите у своего 12-летнего сына *рубашку* и носите ее с лифчиком *push-up*, особенно не скрывая его.

* Ко всему подойдет широкий, издававший виды, мужской *ремень*. Затяните его на талии, а слишком длинный конец завяжите в свободный узел.

* Носите *гольфы* из кашемира любых цветов — хаки, малиновые или бирюзовые.

* Небрежно заверните *рукава* рубашки поверх уже закатанных рукавов джемпера. Последний писк повседневной моды!



2. Классика, и не только

Великолепная

семерка самых обыкновенных вещей
составляет основу парижского стиля.

Казалось бы, куда проще: мужской пиджак,
классический тренч, темно-синий джемпер,
майка, маленькое черное платье, джинсы
и кожаная куртка. Но с чем их носить?

Как создать свой, особенный образ?

Чего избегать и как при этом не выглядеть
скучно? Вот вам подробная инструкция
к стилю «made in Paris».

Мужской пиджак

Основная задача

* Сыграть на контрасте мужского и женского, а вовсе не сменить пол. Подчеркните свою женственность.

Спецэффекты

* Пристегните ремни! Одного будет достаточно.

* Лихо засучите рукава. Отлично, если будет видна яркая подкладка.

* Днем носите с брюками контрастного цвета (джинсы — беспроегранный вариант).

* Вечером пиджак и брюки по цвету должны сочетаться (черный еще никого не подводил).

* Надев под пиджак белую рубашку, не застегивайте на ней верхние пуговицы. Кружевной, шелковый или блестящий топ на бретельках будет еще более *sexy*.

Работа над ошибками

→ Не надевайте с мужским пиджаком мини-юбку. Лишняя откровенность убивает интригу!

→ Слишком широкий пиджак и уж тем более огромные подкладные плечи — нет, нет и еще раз нет!

Звездный стиль

Темно-синий пиджак + белая шифоновая блузка + белые джинсы. Выглядит аккуратно и всем идет.

Аллея славы

Смокинг Yves Saint Laurent. Под ним только лифчик, как завещал великий мэтр. Конечно, смокинг с буквами YSL не всем по карману, но, к счастью, успех у него был такой, что копии теперь есть в каждом магазине. Даже дешевом. *Merci!*



Тренч

Основная задача

Сделать вид, что вы носите этот тренч всю жизнь, а может, прямо в нем и родились.

Спецэффекты

★ Засучите или закатайте рукава и разомните воротник, чтобы он не стоял колом.

★ Не застегивайте на ремне пряжку, как примерная девочка, а завяжите его узлом. Этот незаметный стильный трюк (создается впечатление, что так даже удобнее) — вполне в духе парижанки. Мол, «пряжка сломалась, но не выбрасывать же любимый плащ!»

Звездный стиль

С джинсами, брюками от смокинга, маленьким черным платьем... лучше скажите, с чем нельзя носить тренч? Он хорош всегда и везде!

Работа над ошибками

→ Не увлекайтесь стилем милитари. К чему лишний раз напоминать, что ваш плащ произошел от плащ-палатки?

→ Не носите тренч с длинной юбкой. Слишком монументально.

→ Тренч с трикотажной двойкой, ниткой жемчуга, прямой юбкой и ободком для волос мгновенно превратит вас в зануду. Разве что вам 16 лет и вы вся в подтексте.

→ Никакого полиэстера!

Амnesia slavy

Тренч Burberry, *of course!*
Сегодня полно тренчей, которые издавна и не отличишь от оригинала. Правда, они обошлись без знаменитой клетчатой подкладки, но вид у них все равно что надо!



Темно-синий джерпер

Основная задача

Выглядеть строго, но не сурово. В синем джерпере чувствуется та интеллигентность, которой, скажем честно, иногда не хватает черному свитеру — слишком уж он примитивный.

Спецэффекты

- ★ С белыми джинсами — лучше ничего не придумаешь.
- ★ С черными брюками — привет Иву Сен-Лорану, который учил не бояться парадоксальных цветовых сочетаний.
- ★ Непринужденный вид создают туфли на плоской подошве.
- ★ А вечером понадобятся каблуки. И дюжина браслетов. Пусть звенят, лишь бы не блестели.

Звездный стиль

Белые джинсы + синий джерпер с V-образным вырезом + босоножки на каблуках + кожаная куртка.

Из чего?

Из кашемира, понятное дело. Дорого? Неправда! Коллекции из кашемира сегодня есть в любом универмаге. Парижанки сражаются за них даже в *Monoprix*. К тому же кашемир долговечней любого трикотажа, который потеряет форму после пары стирок.

Работа над ошибками

→ С темно-синим цветом трудно промахнуться. К нему подходит все. Кроме желтого, пожалуй. Вы ведь не работаете в небезызвестном шведском мебельном магазине.

Алексей Славы

Темно-синий джерпер — уже часть пейзажа. Éric Bompard (www.ericbompard.com) признан официальным поставщиком почти всех парижанок. Но и в нью-йоркском Gap, и в токийском Uniqlo вы найдете экземпляр, достойный внимания.



Простая майка

Основная задача

У майки — роль второго плана. Она почти незаметна, но необходима.

Спецэффекты

✱ Носите ее с шортами, джинсами и юбками — особенно с цветными.

✱ С обычной майкой хорошо смотрятся необычные украшения — цепочки или кольца.

✱ Сверху накиньте жакет или пиджак от смокинга.

Какого цвета?

Майка может быть белой, черной, серой, темно-синей и цвета хаки. Зеленый и ярко-красный, даже если они «цвета сезона», годятся только для детей — вы легко найдете свое чадо в любой пляжной суматохе.

Работа над ошибками

→ «Нет!» майкам телесного цвета. Вы хотите выглядеть голой?

→ Майки с рисунками, наоборот, слишком бросаются в глаза.

Звездный стиль

Белая майка + бежевые брюки + пиджак + лоферы.

Аллея славы

Petit Bateau — гордость Франции! Любимый магазин нижнего белья и домашней одежды каждой парижанки. Майка детского размера (на 16 лет) сидит идеально. А роллс-ройс маек — это Abercrombie & Fitch. У них майки длинные, узкие, правильной формы, которая держится и после стирки.



Маленькое черное платье

Что мы о нем знаем

★ Маленькое черное платье — не столько платье, сколько идея. Абстрактная и универсальная. И у каждого она своя. По большому счету, «маленькое черное платье» — это уже пустые слова. Но за ними — Эдит Пиаф и ее крупные ладони, прижатые к животу. За ними — плачущая Анна Маньяни в черно-белом итальянском фильме. За ними — ваши самые дорогие воспоминания.

★ У парижанки в шкафу несколько черных платьев, как и несколько пар джинсов. Вроде одинаковые, но такие разные. Маленькое черное платье — секрет полишинеля. Ни для кого давно не тайна, что оно спасет вас в любой ситуации, где бы вы ни оказались, когда и с кем. Почему?

★ Потому что маленькое черное платье «сексуально и элегантно». Впрочем, это тоже пустые слова.

Основная задача

Простота, простота, простота... ну и «элегантность», конечно.

Звездный стиль

С огромными солнцезащитными очками (Persol, модель 1980 года) и черными балетками. Зимой можете добавить к платью длинные перчатки. И вы готовы идти завтракать — хоть у Tiffany, хоть у Tati Or. В точности как Холли Голайтли или сама Одри Хэпберн.

Амnesia style

Вот оно, висит на вешалке и ждет вас. Идеальное маленькое черное платье. Это может произойти с вами в любом магазине, любом бутике — и вы станете обладательницей своего сокровища.



ДЖИНСЫ

Основная задача

Раньше вам было достаточно одной пары. Но гораздо веселее, когда их несколько. Голубые, синие, белые, черные — меняйте их в зависимости от времени года и настроения!

Какого фасона?

✱ Пока модницы мечутся от мешковатых *baggy* к узким *skinny*, нет-нет, да и подумаешь: все-таки прямые джинсы — это на века. Во всяком случае, парижанки выбирают именно их. С ними можно носить все что угодно. Я предпочитаю джинсы с заниженной талией, но тут все зависит от фигуры.

Какого цвета?

✱ Ярко-синие, светло-голубые и классические темные — вот вам три оттенка денима на все случаи жизни. Еще нужны черные. Да, и белые, для яркого акцента. И не забудьте о темно-синих джинсах *navy blue*. Очень благородный цвет.

С чем не носить джинсы?

✱ Не беспокойтесь, джинсы как соль: хороши ко всему!

Когда носить белые джинсы?

✱ Кто сказал, что белые джинсы хороши только летом? Носите их зимой с синим джемпером и балетками — настоятельно рекомендую. Белые джинсы легко превращаются в вечерний наряд: добавьте к ним серебристый пиджак в пайетках — и вперед, хоть в Елисейский дворец!

Звездный стиль

Голубые джинсы + пиджак
от смокинга + лакированные
ботинки + яркий шейный платок.

Амеля навы

Идеальные джинсы — это те, которые хорошо сидят!



Кожаная куртка

Основная задача

Кожаная куртка — залог нескучного образа. Гарантия, что вас не запишут в «тетеньки».

Спецэффекты

- ★ Накиньте ее поверх шифонового платья. «Коктейль в саду» — не наш стиль.
- ★ Зимой куртку можно надеть даже под пальто. Легкий налет рок-н-ролла не помешает слишком элегантному облику. А из-под куртки может при этом торчать свитер.
- ★ С ниткой жемчуга. Вы не забыли? — Не бойтесь смешивать!
- ★ Чем поношеннее, тем лучше. Новую куртку положите на пару ночей под матрас, а потом уже надевайте... или потопчитесь на ней как следует. Можно, конечно, сразу купить куртку в винтажном бутике — спать будете крепче.

Работа над ошибками

→ Никогда не носите кожаную куртку с байкерскими сапогами. Вы не Марлон Брандо.

Звездный стиль

Коричневая кожаная куртка + белые джинсы + шелковый топ + высокие каблуки.

Амелея Савви

Куртка должна быть как можно ближе к телу. С узкими рукавами, двумя накладными карманами, из коричневой кожи — это классика жанра. Свою куртку я нашла у парижского дизайнера Corinne Sarrut на распродаже.



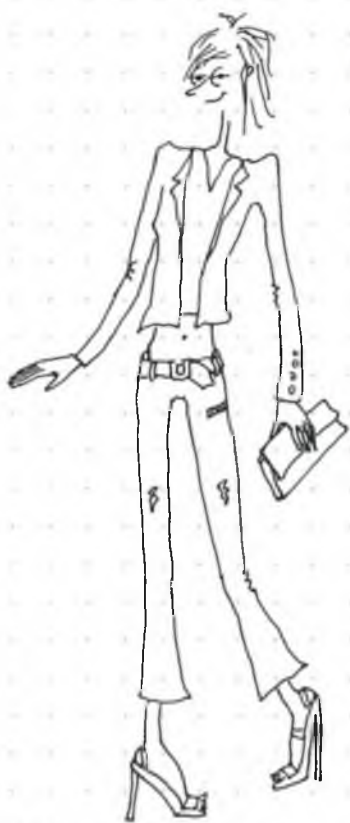


3. Аксессуары решают все

Ключ к индивидуальному стилю парижанки кроется в мелочах. Миниатюрным, длинным, худышкам и пышкам — всем без исключения это дается легко. Не хватает денег на интересные аксессуары, сэкономьте на одежде — никто и не заметит! В конце концов, именно аксессуары играют сегодня главную роль.

Идеальная пара

→ Женщины часто воплощают в обуви свои фантазии, представляя, какими они могли или хотели бы стать. Вот почему мы покупаем туфли, которые никогда не наденем. С туфлями, как с сумками — в шкафу их и так полно, а перед новыми устоять невозможно. Но у нас есть оправдание: пара туфель способна радикально изменить образ.



О каблуках

Многие женщины полагают, что, встав на каблуки, сразу похорошеют, — о, как они заблуждаются! Спросите мужчин, что они об этом думают. Вам приходилось слышать от своего спутника: «Будь ты на десять сантиметров выше, я бы любил тебя еще сильнее!»? Я уж не говорю о том, что многие женщины просто не умеют ходить на каблуках. И нет ничего хуже этих горе-эквилибристок. Простите, что? Ах, они хотят выглядеть сексуально? Я-то всегда считала, что в плавной кошачьей походке сексуальности куда больше, чем в неуверенном шатании на ходулях. Мне попадались барышни, для которых такие попытки возвыситься заканчивались костылями. Прежде чем вставать на высокие каблуки, потренируйтесь дома!

На
замечку
Лучше иметь
одну пару туфель,
но действительно
классную!





У каждой парижанки есть...



Балетки

Лучшие — у E. Porselli их можно купить в Милане (а также в SAP, 106, rue de Longchamp и в APC, www.apc.fr). Если вы такая же высокая, как я, и вам надоело все время слышать: «А ты уверена, что тебе идут каблуки?», носите плоские балетки хоть с утра до вечера. Слава богу, их теперь великое множество, на все случаи жизни! Золотистые днем, черные замшевые вечером, с платьем, с брюками — в них вы всегда будете выглядеть элегантно. Будь у меня всего одна пара обуви, это точно были бы балетки.

Босоножки

Как без них прожить лето? По-моему, никак! Легендарные Rondini продаются только в Сен-Тропе или в интернете (www.rondini.fr). Босоножки K. Jacques — тоже вариант, но и их производят только в Сен-Тропе. Зато они продаются на www.kjacques.fr и в Париже (16, rue Pavée, тел. +33 1 40 27 03 57). Однако парижанка всегда предпочтет съездить за босоножками на юг. Снобизма ей не занимать.





Черные туфли на каблуке

Можно всю жизнь прожить с одной-единственной парой черных лодочек. Поэтому не жадничайте и купите самые лучшие. Разумеется, в моде то острые, то закругленные носы, но выбрав классическую модель (в меру остроносые, в меру скругленные), вы прошагаете сотни километров, ни разу не сойдя с дистанции ради покупки новой, более модной пары.

Лоферы

Лоферы нас часто выручают, но с ними надо уметь обращаться, чтобы не получился карикатурно-богемный вид. Пожалуйста, никаких юбок в складку (впрочем, кажется, их уже никто и не носит). Надевайте лоферы с толстыми носками и укороченными джинсами. И можете положить монетку под язычок, как английские школьники перед экзаменами, — на счастье.



Жокейские сапоги

С юбкой, платьем, и даже с шортами и колготками (для тех, кому нет 35). Высокие сапоги без каблуков — это зимний эквивалент балеток. Они должны быть черными или коричневыми, чтобы и вправду напоминать сапоги для верховой езды. Кстати, некоторые особенно подкованные в моде парижанки покупают их в специализированных магазинах.



Всё о сумках

→ Сумка — любимая вещь парижанки. Она может облегчить жизнь (если в ней есть отдельные карманы для мобильного телефона и помады, брелок для ключей и встроенный фонарик) или обречь на адские муки (полная свалка в бездонном мешке, где сам черт ногу сломит).

Сделать свой выбор непросто.

Парижанка выбирает сердцем, а не по инструкциям стилистов. *It bag* ее не интересует: ей нужна «любимая сумка».



На заметку

Лучше простая сумка из соломки, чем дорогая, но подделка. Контрафакт не в моде. Это факт!



Ошибиться в выборе сумки почти невозможно (исключение: рюкзак и нелепая сумка-пояс). Хотя ярко-алая, хоть звериной расцветки — сумки всякие нужны!



Подбирать сумку под цвет обуви разрешается только тем, кому нет 30. Всех остальных это старит на десять лет.



Пять самых нужных сумок

Классическая Большая сумка

Верный друг на каждый день. В нее можно засунуть клатч. Кстати, это отличная мысль, если вечером у вас выход в свет, а домой не успеть: достаете клатч, сумку оставляете в офисе — и привет!



Клатч

Вечером без него никак... но и днем клатч пригодится, если он достаточно вместительный и мягкий. К тому же он исправит положение, если вы оказались слегка «ненарядной». Особенно если это кутюрный клатч со стразами или из дорогой ткани.



Сумка с клапаном

Ее неформальный вид убедит окружающих, что вы не страдаете синдромом *it bag*. Такая «сумка почтальона» может быть одна на всю жизнь.

Дамская сумочка

Из твердой кожи, черная, бежевая или коричневая, она пережила века, пользуясь то большим, то меньшим успехом. Парижанка уверяет, что ее сумочка досталась ей от бабушки. Но мы-то знаем, что она сделана на заказ в Hermès.



Соломенная сумка

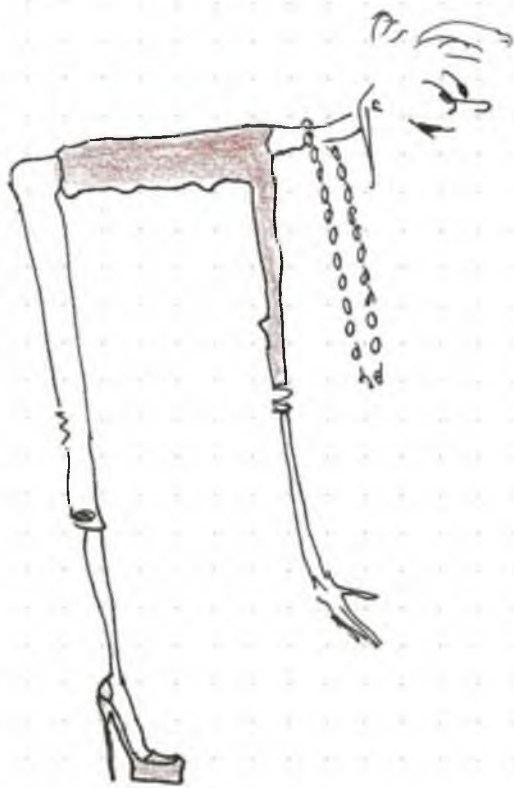
Наши летние радости. С независимым видом *à la* «Бриджит Бардо в Сен-Тропе» парижанки носят ее и в столице. Без пафоса и очень стильно.



Лучшие друзья девушек

Бриллианты днем и ночью

Неужели кто-то еще думает, что бриллианты хороши только вечером? У меня вот есть бабушкино ожерелье. Надеваю его днем с футболкой. А если меня спрашивают, что это за красота такая, отвечаю: «Да что вы, обычные стекляшки!» Впрочем, бижутерию я тоже ношу, случается. Потому что в наши дни уже никто не видит разницы!



На зацепку

Не надо надевать на себя все лучшее сразу: кольцо на помолвку, кольцо к десятилетию брака, браслет с четырьмя подвесками, по числу детей. Самое восхитительное ювелирное украшение — ваше обручальное кольцо.

Избегайте показухи и претенциозности.

Простое кольцо с камнем лучше целого «гарнитура».

Мне нравится, например, кольцо с турмалином Marie-Hélène de Taillac (www.mariehelenedetaillac.com)





Украшения, приятные во всех отношениях

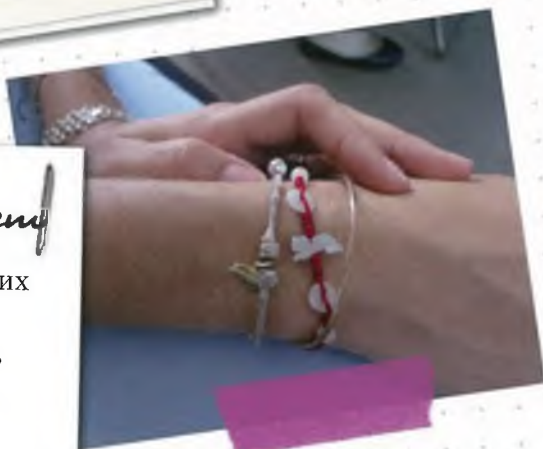
Антикварные серьги

Они никогда не устареют (еще бы! они и так из прошлого века). И подойдут к любому стилю и днем, и вечером. Как и серьги-кольца, между прочим.



Браслет-амулет

Особенно из экзотических стран. Тогда вы всегда сможете честно ответить подружкам: «Адрес дать не могу, мне знакомая из Индии привезла».



ПОД ЗАПРЕТОМ

Массивные бусы + крупные серьги — получится новогодняя елка! Если уж вам приспичило надеть и то и другое, то украшения должны быть изящные и не в комплекте.

Мужские часы

Крупные мужские часы с кашемировым джемпером плюс джинсы и кеды Converse — это страшно чувственно! А со смокингом или маленьким черным платьем — даже сексуально.



Кольцо с цветным камнем

Над золотым кольцом с драгоценным или полудрагоценным камнем время не властно. Многие верят, что камни к тому же обладают чудесными свойствами: халцедон, например, успокаивает, цитрин придает энергии, а перидот охраняет от сглаза. Отличная идея — носить украшения, которые улучшают жизнь!



Широкий браслет

Запястье в таком «манжете» приковывает к себе взгляды. Дюжина тонких звенящих браслетов — тоже правильный выбор.

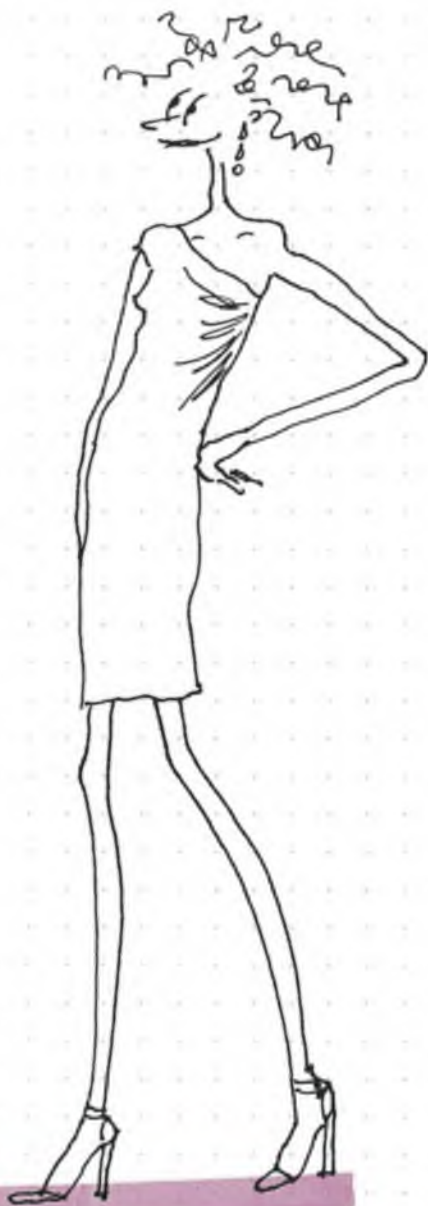


4. Скорая помощь

Когда нечего надеть

Неожиданный

ужин с друзьями? Свадьба? Уикенд
на природе? Парижанка, порой всего
за несколько часов до важного события,
спохватывается, что не решила, в чем пойдет.
Как создать стиль за пять минут?
Вот несколько правил парижского
дресс-кода на все случаи жизни.



Ужин в городе

Что делать?

* Друзья пригласили вас вечером в модный ресторан. Как без особых усилий не ударить в грязь лицом?

Дресс-код

→ Только самые простые вещи и никаких шуршащих платьев. В наши дни модное заведение может оказаться и шикарным, и хипстерским, так что одевайтесь скромнее. Спасение — в туфлях: необычный цвет, головокружительные каблуки, стразы. Если вдруг окажется, что все это не в кассу, — всегда сможете спрятать ноги под стол!

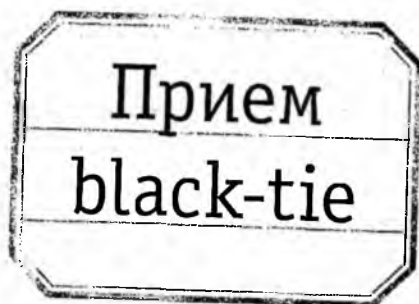
Свидание в ресторане

Что делать?

✱ Это может быть и «свидание вслепую», и первый романтический вечер: главная цель одна — обольстить.

Дресс-код

→ Слишком очевидные намеки раздражают истинную парижанку. Раскрывать свои карты на первом же свидании при помощи откровенного декольте и микро-мини — не в ее правилах. Зимой она запросто может явиться в водолазке. Когда на вас белая мужская рубашка с классическими брюками (ну, или укороченными, чтобы не было уж слишком строго) и самые непритязательные туфли, есть надежда, что ваш кавалер сосредоточится на том, что вы ему говорите. Белье? Да, пожалуй, лифчик *push-up* не помешает. Но при условии, что пока его видно не будет!



Что делать?

✱ Конечно, вас не каждый день зовут на торжества, куда гости должны явиться в смокингах и вечерних платьях, но от этого никто не застрахован.

Дресс-код

→ Не покупайте платье остроумных расцветок, если не собираетесь выйти в нем в свет еще пару раз в сезоне. Мы так расхваливали маленькое черное платье, но и длинное черное тоже неплохо. Как не выглядеть в нем слишком мрачно? Завяжите на талии цветную ленту (парижанки покупают их в Mokuba, 18, rue Montmartre. Тел. +33 1 40 13 81 41). Высокие каблуки приветствуются, но можно и без них.

Выходные на природе

Что делать?

* Парижанку часто зовут на уикенд за город, подышать воздухом. Выглядеть как барышня-крестьянка при этом не обязательно.

Дресс-код

→ Безжалостно избавьтесь от всех слишком модных предметов. It bag остается дома, а вы берете с собой соломенную или льняную сумку или «сумку почтальона». Убираете балетки, достаете конверсы. Снимаете все украшения, кроме, разве что, мужских часов. Вынимаете из шкафа самое необходимое: майку, футболку и брюки цвета хаки. Единственная разрешенная вещь «в тренде» — сине-белая тельняшка. Особенно если дышать воздухом вас зовут на берег моря.



Что делать?

* Иногда парижанку приглашают на коктейль — по случаю открытия бутика, закрытия выставки или вручения литературной премии.

Дресс-код

→ Пришла пора достать пиджак от смокинга (к черным брюкам, белым или голубым джинсам) плюс вызывающая деталь — флуоресцентный клатч, массивные серьги, широченный браслет. Зачем? Чтобы не отличаться от людей искусства. По такому случаю можно надеть и маленькое черное платье. Насколько маленькое? До колена или чуть ниже. Выше — это для тех, кому еще не исполнилось 40.

С вещами на выход

Вернее, на посадку. Парижанка очень серьезно относится к перелетам и любит стильно выглядеть даже в аэропорту. Нет, не потому, что ждет папарацци, — она же не звезда, сходящая с подушкой в обнимку с трапа самолета в Лос-Анджелесе. Просто даже на пересадке она должна поддерживать свой статус стильной девушки. Вот памятка для тех, кто высоко летает.

- Отправляясь в дальние края, парижанка надевает велюровые мягкие и свободные брюки. Такие есть в Zara. Она никогда не полетит в юбке или в платье.

- Нужен еще большой теплый свитер. Под него слоями нанизывайте все что хотите, от майки до футболки с длинными рукавами, чтобы можно было их снимать по мере необходимости.

- Увлажняющий крем для лица, бальзам для губ, глазные капли. Воздух в самолете сухой, как в пустыне!

- Носки — их можно надеть сразу, как снимете обувь.

- Кеды (по мне, так лучше конверсов не найти). Не вздумайте лететь в туфлях на каблуках или в сапогах: если вы их снимете, потом ни за что в них не влезете!

- Большая вместительная сумка — для книжек, журналов и ноутбука.

- Парижанка любит делать вид, что путешествует налегке, и предпочтет два маленьких чемодана на колесиках одному большому (и тяжелому), от которого всегда болит спина. Она не тащит с собой весь гардероб. Это простительно только актрисам, едущим на Каннский фестиваль. А если вы всего-то собираетесь поваляться на пляже, не смешите людей. Что касается цвета чемодана (да-да, надо и это предусмотреть), то черный вас не подведет. Избегайте чемоданов, разукрашенных пальмами, даже если «их лучше видно на выдаче багажа».

5. Эликсир молодости



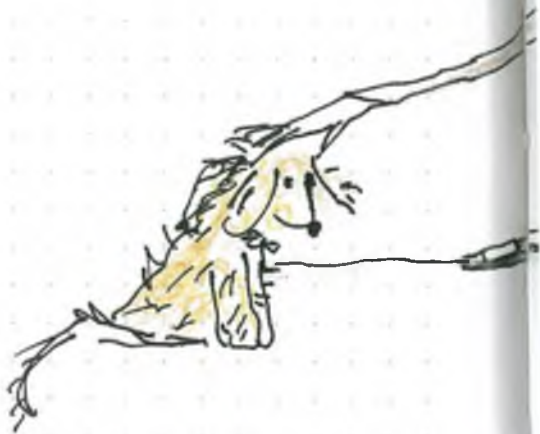
Платье неправильной расцветки тут же возведет вас в ранг «бабулек». А с умом подобранная одежда омолодит не хуже инъекций ботокса. Во всяком случае, это не больно! «Подтяжка» стиля имеет свои законы. Вот несколько исключительно парижских хитростей.

Не бойтесь меняться

→ **Внимание! Не держитесь изо всех сил за свой прежний образ. Старайтесь не увязнуть в прошлом, а то состаритесь буквально на глазах!** Это особенно опасно по достижении 40 лет, когда очень хочется остаться в 30. Заканчивается благословенное десятилетие, когда все к лицу и все возможно, когда молодость и зрелость дополняют друг друга, дети растут, жизнь кипит — на работе, в любви, во всем. Откровенно говоря, думать еще и о смене образа совершенно некогда!

* В 40 лет женщина впервые задает себе этот чудной вопрос: «Может, это для меня уже слишком?», и не столько пытается ответить на него, сколько удивляется, что он вообще возник. Время еще есть, но лучше узнать все ответы заранее. Главное — не цепляться за то, что вам так шло в 30 лет. Изменились вы, изменилось время, да и мода тоже. Можете отстаивать свое право быть прежней, но это вовсе не значит потерять интерес ко всему новому, забыть об искушениях, погрязнуть в привычках, бояться перемен и ошибок. **НЕТ!**

В поисках своего нового стиля вы, возможно, будете ошибаться. И не раз. Но все иногда покупают не то что надо. Вы ведь ищете себя. Снова. Я думаю, что отсутствие желания красиво одеваться и краситься — это почти депрессия. Просто надо научиться меняться с возрастом. Кажется, это называется эволюция!



Золотые правила
Часть 1

Не идите на поводу
у приличий.



Не хандрите.



Не запускаяйте себя.



Золотые правила
Часть 2

Придумывайте детали,
которые изменят ваш облик
и докажут, что «есть еще порошок
в пороховницах».

ПРИМЕР

Обычно с синим или с черным
пиджаком я ношу белую
рубашку, но могу себе позволить
и блузку цвета фуксии, чтобы
все рты пооткрывали.
И тогда уже никто не задается
вопросом, сколько мне лет!



РАБОТА НАД ОШИБКАМИ ПОСЛЕ 50 ЛЕТ

Восточные туники
с экзотическим орнаментом
и платья из африканских
тканей — вы же не на карнавал
собрались!

Нитка жемчуга + сережки.
Клише буржуазного шика —
ни убавить, ни прибавить.

Меха превращают вас в Круэллу,
«трофейную жену» или просто
прибавляют вам 10 лет.

Тяжелые клипсы.
Если у вас не проколоты уши,
лучше носите колье.

Неоновые цвета.
Слишком молодежные.

Мини-юбки и микрошорты.
Так вы доберетесь
и до детских распашонок.

Будьте любопытны

✱ Отличное средство для
сохранения молодости. Ищите
новые бренды, пробуйте новые
фасоны брюк, осваивайте туфли
на платформе. Не бойтесь сделать
faux pas. Риск — благородное дело.

Продайте на Евау свою крокодиловую сумку.

Не следуйте моде слено

✱ Так делают только
начинающие. Вам стоит быть
в курсе модных тенденций,
но следовать только самым
умеренным из них: серый цвет,
широкие брюки, двубортный
жакет. Забудьте о шотландке,
рваных джинсах и ботфортах.

Покупайте и дорогое, и дешевое

✱ Если вам за 45 и вы хотите
выглядеть еще старше — носите
одежду только дорогих марок.

Не одевайтесь как подросток

✱ Смешные футболки
с надписями, короткие юбочки
и банты сделают из вас
молодящуюся старушку.



Не бойтесь удивлять

✱ Вечером с шифоновым платьем надевайте вместо пиджака кожаную куртку и балетки, а не каблуки. Приколите брошку на брюки, а не на лацкан пиджака или вообще замените ее значком.

Избегайте банальностей

Чаще меняйте украшения

✱ ...даже если вашим новым украшением станет плетеная фенечка!

Откажитесь от «забавной» одежды

✱ Скромный джемпер с круглым вырезом отлично смотрится в гардеробе 50-летних: его можно носить с джинсами и длинными бусами. Это элегантно и не скучно.

Лоферы и балетки всему хороши

✱ Точно так же как кеды — удобно и симпатично. В чем-то даже дипломатично.

Одевайтесь под песню Dead Flowers группы Rolling Stones.

Старит не только одежда

✱ Если вы заявляете, что Twitter — это ерунда, что вы не умеете пользоваться MP3 и до iPad вам дела нет, вы тут же попадаете в категорию «старая тетка»!

6. Осторожно: модные ошибки



Мода

меняется каждый сезон.

Понятное дело. В этом году юбка-брюки приводит в ужас, а в следующем ее носят буквально все не снимая. То же самое происходит с комбинезонами, норвежскими свитерами и ботфортами. Это значит, что составить точный список модных *faux pas* невозможно. Но некоторые вещи и тренды противопоказаны всегда. Вот что парижанка считает грубой ошибкой.



** Бюстгальтер
с силиконовыми бретельками*

К этому привыкнуть невозможно. Бретельки хоть и прозрачные, но все равно видны. И потом, какой смысл делать из лифчика тайну? А если уж вы решились на платье с открытыми плечами, так зачем вам тогда бретельки?

** Стринги и джинсы
с зашнурованной талией*
Величайшая загадка моды.

** Подвязки напоказ*
Только если вы выступаете в Crazy Horse!

** Никогда не ходите без
лифчика, какой бы у вас ни был
размер груди.*

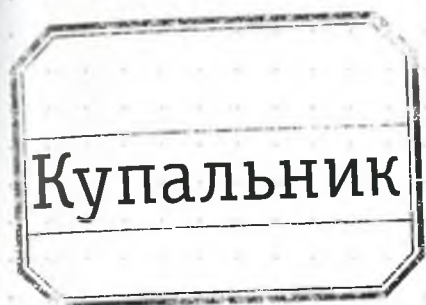


** Не носите кольца
и серьги вместе*

Это, что называется, *too much!* По кольцу на каждом пальце — тоже нет! Браслет + кольцо + часы + серьги + бусы — нет, нет, нет, нет и нет! Даже на Новый год.

** Само собой, забудьте
о кольце для пупка*

** Тиринне*
Этого еще не хватало!



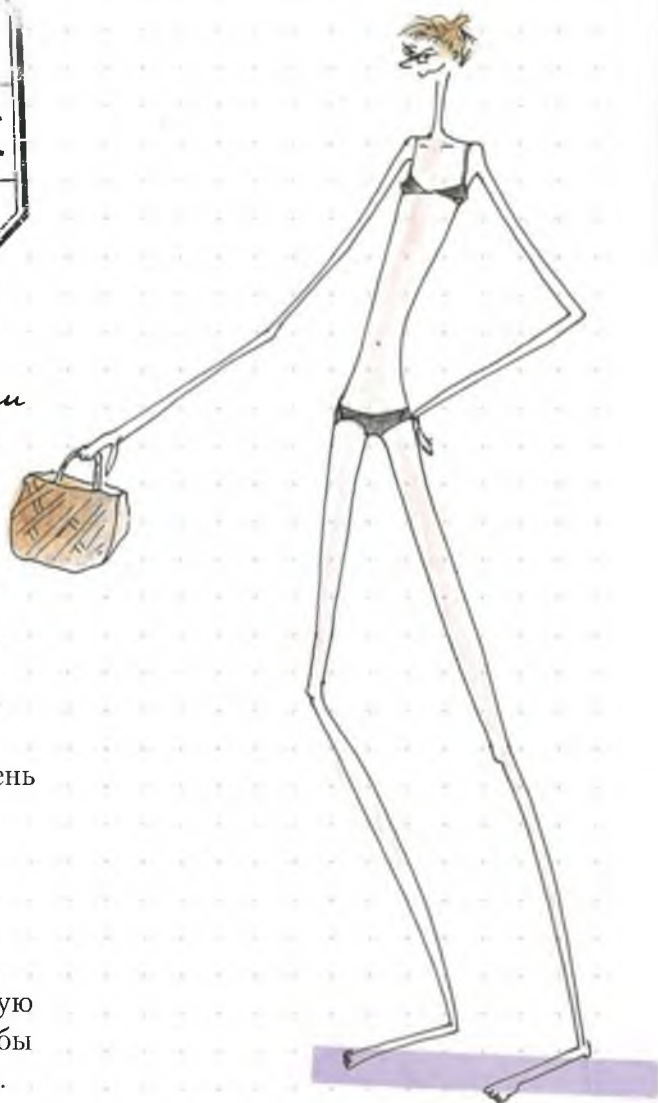
** Сексуальные бикини
с люрексом и пайетками*

Лучше уж купальник Урсулы
Андресс, девушки Джеймса
Бонда в «Докторе Ноу».

** Купальники
со шнуровкой или
даже с вырезами*

Почему нет? Поймете, когда
снимете его, пролежав весь день
на солнце.

** Мини-бикини,
не прикрывающие ничего*
Парижанка делает бразильскую
эпиляцию, но не для того чтобы
демонстрировать ее на пляже.



Аксессуары

* *Белые сапоги с бахромой*

Это уже карикатура на стиль «Дикий Запад».

* *Резинки для волос*

Оставьте их девочкам-припевочкам.

* *Сумка-пояс*

Она слишком практична, чтобы быть красивой. Даже если дизайнеры выступят за возврат этого «напузника», скажите «нет». Путешествуйте без него!

* *Вьетнамки из пластика*

И шлепанцы для бассейна. Этого безобразия не выдержит даже самый небрежный стиль.

* *Сандалии и белые носки*

Если вы актриса из Нью-Йорка, снимающаяся в арт-хаусном кино, это еще куда ни шло. Но в Париже это почти преступление!



* *Консертики, сумка и туфли одного цвета*

Это страшный моветон!

* *Рюкзак* Если только вы снова идете в школу.

* *Бейсболка, надетая задом наперед*

Кстати, зачем вам вообще бейсболка? Морская фуражка или соломенная шляпа куда лучше.



*** Слишком узкая рубашка**

Которая расходится на пышной груди. Наденьте рубашку посвободнее и не застегивайте ее наглухо, чтобы пуговицы не прыснули в стороны.

*** Леггинсы**

Они вообще мало кому идут.

*** Кожаный костюм**

Даже если он хит сезона. Даже если Анжелина Джоли носит такой же. Даже если он красуется во всех журналах. Выберите либо пиджак, либо брюки.

*** Майка в сеточку**

Не знаю, кому она может пойти. Разве только Мадонне времен фильма «Отчаянно ищущий Сьюзан».

*** Слишком короткая футболка**

Зачем выставлять пупок напоказ за пределами пляжа? К тому же короткая футболка нарушает пропорции.

*** Платье с леопардовым принтом и откровенным декольте** Слишком сексуально. Не пересластите.

*** Ночные рубашки с героями мультфильмов**

Что-то мне не приходилось встречать мужчин, покоренных образом Hello Kitty.

*** Просвечивающие брюки**

Какой смысл носить брюки, если сквозь них все видно?

*** Футболки со «смешными» надписями** «Мой бойфренд в командировке», «Ищу богатого мужа»... По-вашему, это смешно?

*** Слишком много разных тканей**

атлас + бархат + шифон + твид = текстильный передоз.

7. Модные адреса

в Париже и в интернете



Только не подумайте, что парижанка все дни напролет проводит на авеню Монтень, самой дорогой улице города. Даже если Dior, Chanel, Louis Vuitton, Yves Saint Laurent, Hermès, Céline и другие корифеи французской моды — герои ее романа, она обожает покупать и необычные вещи вдали от исхоженных дорог. Как найти лучшие бренды, симпатичные маленькие бутики и легендарные места? Теперь у них есть адреса не только в Париже, но и в сети. Вот те, которые люблю я.

Soeur

История

✱ По замыслу сестер-основательниц этот бутик предназначался для девочек. Сегодня стиль, созданный Домитий и Анжеликой Брион, пользуется заслуженным успехом и у девочек и у мам.

Стиль

✱ А почему, собственно, только для девочек? Да, мои дочки всю жизнь бегают в Soeur за шортами, футболками и платьями самых правильных фасонов. Но и я не уйду с пустыми руками, заглянув в отдел для 16-летних. Покупаю здесь блузки из хлопка и джемперы, отличные базовые вещи с неожиданными деталями. И честно ношу их из сезона в сезон. И вы не бойтесь заходить в бутики, которые как будто не для вас, — парижанки только так и делают.



Что купить

→ Короткие платья, которые можно носить как туники.

В подарок

→ Платки в мелкий цветочек — гордость заведения. Идут всем от 7 до 77 лет.

88, rue Bonaparte

Тел. + 33 1 46 34 19 33

www.soeur-online.fr



В ДВУХ СЛОВАХ

«Тсс, только
никому не давайте
их адрес. Пусть это
останется между нами!»

Vanessa Bruno



В ДВУХ СЛОВАХ

«Какой хороший фильм крутят у вас в бутике. Как он называется? Что вы говорите, неужели это ваш рекламный ролик?»



Стиль

✕ Романтичный и женственный. Мягкие оттенки, плавные линии. Ванессе нет равных в искусстве драпировки. Сразу ясно, что этот бренд придумала женщина, которая любит удобную одежду. Обратите внимание и на линию Vanessa Bruno Athé, она дешевле и неформальнее основной.

Что купить

→ Новая большая сумка с пайетками появляется в бутике каждый сезон. И неизменно становится классикой. Еще тут есть очень удобные туфли на каблучках. И нижнее белье — стоит хотя бы примерить.

25, rue Saint-Sulpice

Тел. +33 1 43 54 41 04

www.vanessabruno.fr



APC

В ДВУХ СЛОВАХ

«Да, конечно, джинсы у меня APC, но вообще-то я хожу сюда за свечами и дисками».



Стиль

★ Самый, что ни на есть простой, но бессмертный. Джемпер с V-образным вырезом, маленькие платья, сумки, брюки — у любой парижанки в шкафу висит хотя бы одна вещь APC. Обновление коллекции — каждый сезон. Недавно тут появились и балетки Porselli.



Что купить

→ Отличные прямые джинсы из грубого денима. Будете вы их подворачивать или нет, они всегда достойны звания VIP.

38, rue Madame

Тел. +33 1 42 22 12 77

112, rue Vieille-du-Temple

Тел. +33 1 42 78 18 02

www.apc.fr

Isabel Marant



В ДВУХ СЛОВАХ

«Изабель любят не только парижанки: Ева Герцигова и Эль МакФерсон в этом сезоне скупили у нее всю коллекцию!»

Стиль

✱ Своим успехом Изабель обязана прежде всего этническому стилю. Вышитая туника, широкие брюки или платье — в вещах Маран всегда уютно. Она изобрела одежду, идеально подходящую парижанке: качественную, без ярких логотипов, недорогую и удобную, как любимые джинсы.

Что купить

→ Блузки. Каждый сезон на них появляются новые детали. И всегда неповторимые.

1, rue Jacob

Тел. +33 1 43 26 04 12

www.isabelmarant.tm.fr

Мaje, Sandro и Ba&sh



В ДВУХ СЛОВАХ
«Что у тебя за пиджак?
Balenciaga
или
Maje? Sandro? Ba&sh?»



Стиль

✱ Любимый спорт парижанок — охота на модные и недорогие вещи. Помимо H&M и Zara, они не забывают заглядывать и в эти три магазина. Если в новом сезоне носят, скажем, жакеты с погонами, тут вы точно такие обнаружите. Джемперы с блестками и джинсовые шорты — тоже. В Париже и за его пределами эти бутики плодятся с бешеной скоростью. В каждом есть свои вариации стиля, но общий их образ один, и всегда модный.

Maje: → Рокерский шик
24, rue Saint-Sulpice
Тел. +33 1 43 26 06 88
www.maje-paris.fr

Sandro: → Городской гламур
47, rue des Francs-Bourgeois
Тел. +33 1 49 96 56 55
www.sandro-paris.com

Ba&sh: → Непринужденный вид
83, rue d'Assas
Тел. +33 1 46 34 74 09
www.ba-sh.com

Eric Bompard

Стиль

✕ Кашемир, кашемир и еще раз кашемир. Зимой и летом — это «блюдо дня». Никаких креативных заморочек, простейшие, отлично сидящие джемперы. Из них и следует создавать основу своего гардероба.

Что купить

→ Пуловер с V-образным вырезом — Вечное Великолепие.

В ДВУХ СЛОВАХ

«Козы, чья шерсть пошла на этот кашемир, действительно выбились в люди!»

91, avenue des Champs-Élysées

Тел. +33 1 53 57 89 60

www.ericbompard.com

Petit Bateau

Стиль

✕ Немногие бренды могут похвастаться тем, что появились на свет в 1893 году. Это марка моего детства. Хлопковые трусики Petit Bateau — как печенье «мадлен» Марселя Пруста: каждая маленькая парижанка когда-то их носила. Сегодня в коллекции есть линия для беременных и одежда для взрослых (берите модели на 18 и 20 лет). Какая классная идея — внушить покупательницам, что они могут по-прежнему одеваться как в юности!

В ДВУХ СЛОВАХ

«Я все еще влезаю в Petit Bateau».

Что купить

→ Майка Petit Bateau — народное достояние Франции.

116, avenue des Champs-Élysées

Тел. +33 1 40 74 02 03

www.petit-bateau.fr

Liwan



В ДВУХ СЛОВАХ
«Милейшая хозяйка
с нежной кожей
пользуется мылом
Alep, которое продает
в своем бутике.
Я взяла сразу семь штук!»

Стиль

★ Вас так радушно примут в этом ливанском магазинчике, что вы застрянете в нем надолго. Здесь все отличается безупречным вкусом — от просторных туник до тканей, украшений и предметов интерьера. Будучи беременной, я с удовольствием носила летом их длинные льняные рубашки.

Что купить

→ Ремни и кожаные босоножки всех цветов.

8, rue Saint-Sulpice
Тел. +33 1 43 26 07 40





Journal Standard de Luxe

Стиль

* Это бутик, так сказать, «роскошной бедности». Тут продаются японские вещи, как будто вынутые из бабушкиного сундука. Большие кашемировые свитера, пиджаки из вареной шерсти, пашмины, винтажные блузки — не знаешь, за что хвататься. Мне нравятся старомодность стиля, богатство тканей и ироничный образ «благородной фермерши». Все это — дело рук прелестной японской хозяйки. У нее в бутике никогда ничего не блестит, но глаз не оторвать!

Что купить

→ Безразмерные свитера из самой разной шерсти. Они никогда не выйдут из моды.

В ДВУХ СЛОВАХ

«Такой свитер прослужит вам всю жизнь. Ваша кредитка износится скорее!»



Jardins du Palais Royal,
11–12, galerie de Montpensier

Тел. +33 1 40 20 90 83

Сайт японский, но на нем все понятно:
www.journal-standard.jp

Marie-Hélène de Taillac

Стиль

✱ Здесь часто приходится слышать: «Вообще-то я не ношу драгоценные камни». Но с самой первой своей коллекции 1996 года Мари-Элен де Тайак пробуждает в женщинах желание носить настоящие украшения постоянно. Причем они вовсе не выглядят так, будто их извлекли из бабушкиной шкатулки ради вечера в Опере. Свои ювелирные изделия из драгоценных или полудрагоценных камней с легким индийским акцентом Мари-Элен создает в Джайпуре. Они в меру просты и в меру богемны. А главное — всегда улучшают настроение.

Что купить

→ Тут просто глаза разбегаются! Мне очень нравится кольцо с кабошоном и кольцо с поворачивающимся камнем.

8, rue de Tournon

Тел. +33 1 44 27 07 07

www.mariehelenedetaillac.com



В ДВУХ СЛОВАХ

«Ты знала, что у Мари-Элен есть магазин одежды в Джайпуре?»





Adelline

Стиль

✱ В этом маленьком бутикe украшения от Аделин смотрятся как сокровища в ларчике, и мне ужасно хочется собрать из них целую коллекцию. Крошечные сережки-гвоздики, длинные цепочки, кольца и браслеты с кабшоном — красота, да и только! Тут тоже не обошлось без индийского влияния (Аделин ездит за вдохновением в джайпурский Gem Palace). Кажется, что за каждым ее украшением кроется какая-то тайна.

Что купить

→ Вопрос стоит иначе: как остановиться? Кольца с цветными камнями манят, как сладкие леденцы, а головка змеи, венчающая золотой браслет, буквально гипнотизирует.

54, rue Jacob

Тел. +33 1 47 03 07 18



В ДВУХ СЛОВАХ
«Отправь сюда мужа,
даже если у него дурной вкус:
тут просто нет некрасивых
вещей!»



Pierre Barboza



В ДВУХ СЛОВАХ

«Новое — это хорошо забытое старое».

Стиль

✱ Любители романтических украшений 1830-х годов, вам сюда! Этот мини-бутик выглядит таким же древним, как и его сокровища. Но здесь есть и «обновленные» украшения, которым добавили несколько камней, подарив еще одну жизнь.

Что купить

→ Тут все уникально, то есть все *must-have*!

356, rue Saint-Honoré

Тел. +33 1 42 60 67 08



Dinh Van

В ДВУХ СЛОВАХ

«Мама уже 30 лет носит браслет Dinh Van. Значит, его ювелирные украшения — достойная инвестиция!»



Стиль

* Нет украшений лаконичнее и утонченнее, чем у Dinh Van! Это драгоценности на каждый день, и парижанки, известные противницы «шика-блеска», от них без ума.

Что купить

➔ Немудреный браслет с застежкой или браслет-шнурок с золотым диском.

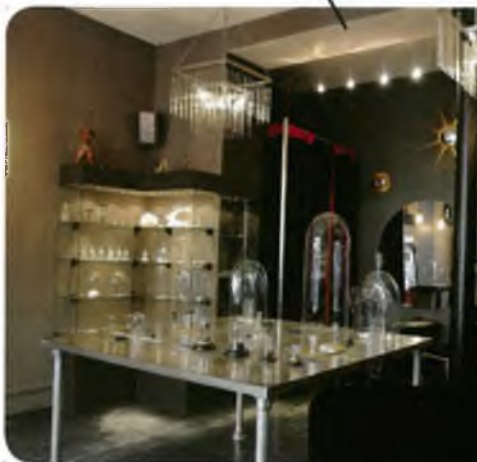


16, rue de la Paix

Тел. +33 1 42 61 74 49

www.dinhvan.com

Emmanuelle Zysman



В ДВУХ СЛОВАХ
«К своему браслету Lucky link
я действительно привязалась.
Вот так удача!»



Стиль

✱ В этом черном-черном бутике под стеклянными колпаками лежат изысканные-преизысканные украшения. Кольца с драгоценными камнями, словно из древней сокровищницы, цыганские браслеты с лабрадоритом, черная шпирель, колье с бриллиантами под горло. Чистая прелесть!

Что купить

→ Чеканный браслет из позолоченного серебра на завязках. Стоит вам его надеть, все хором спросят, откуда такая красота.

81, rue des Martyrs

Тел. +33 1 42 52 01 00

33, rue de Grenelle

Тел. +33 1 42 22 05 07

www.emmanuellezysman.fr

Le Téo & Blet



В ДВУХ СЛОВАХ
«Архитекторы знают толк
в геометрических фигурах!»



Стиль

✱ Катрин Ле Тео и Тьерри Бле, интерьерные дизайнеры, архитекторы и художественные консультанты, — люди и впрямь креативные. В 2006 году они начали создавать геометричные украшения из золота и серебра, и с тех пор каждая их коллекция рассказывает свою историю.

Что купить

→ Покупать тут надо все: больше нигде таких украшений вы не найдете. К тому же сам бутик — это нечто! Особенно восхитительна стеклянная стена.

5, rue Casimir-Delavigne
Тел. +33 1 43 37 86 84
www.leteoblet.com

Jeanne Danjou et Rousselet

Стиль

✦ Этот бутик с окнами на Pont Neuf, где с 1920 года создают недорогую бижутерию, всегда находился в гуще парижской жизни. Обратите внимание на жемчуг в духе мадам Севинье, серьги под старину и изящные кольца по вполне доступным ценам. Хозяйка также скупают золотые украшения и производят всякого рода ремонт и переделку.

Что купить

→ Невесомые длинные ожерелья с бусинами из хлопка или папье-маше.

15, place du Pont-Neuf

Тел. +33 1 43 54 99 32

www.maisonrousselet.com





В ДВУХ СЛОВАХ

«Здесь заказывала украшения великая Мистенгет. Значит, это в самом деле модный адрес!»



Jérôme Dreyfuss



Стиль

✱ Эти мягкие, нужного объема суперпрактичные сумки жизненно необходимы парижанке. В них уйма хитрых приспособлений вроде специальной застежки, чтобы не терять ключи, или встроенного фонарика, чтобы рыться в сумке, когда темно. У каждой модели мужское имя — вы точно влюбитесь! Кроме того, эти сумки органического происхождения: Жером работает с поставщиками, которые предпочитают растительное дубление кожи. Отлично и экологично!

В ДВУХ СЛОВАХ

«Жером?
Да я его сто лет знаю!
В 1998-м он создал
коллекцию
«кютюр-а-порте»,
а в 2002-м стал стилистом
мирового турне Майкла
Джексона. Настоящий
король моды!»

Что купить

→ Если вы так и не завели себе *Billy*, значит, вы ничего не поняли в этой жизни!

1, rue Jacob

Тел. +33 1 43 54 70 93

Коллекция luxury:

11, rue de l'Échaudé

Тел. +33 1 56 24 46 75

www.jerome-dreyfuss.com

Nessim Attal



В ДВУХ СЛОВАХ

«Подумать только, некоторые ездят за босоножками аж в Сен-Тропе!»

Сшить

* В этой мастерской вам изготовят кожаные босоножки на заказ. Дети тоже не останутся в обиде. Они могут выбрать, например, ярко-розовые римские сандалии. Само собой, как только в Париже устанавливается хорошая погода, эту лавку берут приступом и лист ожидания удлинится на глазах. Поэтому лучше всего заказывать тут сандалии в декабре.

Что купить

→ Что хотите.

«На заказ» — значит, что вы сама себе дизайнер.

Заказы принимаются по телефону.

122, rue d'Assas

Тел. +33 1 46 34 52 33

Minuit moins 7



0 В ДВУХ СЛОВАХ

«А можно мне еще вашего фирменного крема для обуви?» 0



Стиль

✱ Дорогие туфли отдавайте в починку только профессионалу. Особенно, если вам надо заменить красную подошву старых «лубутенов» на новую, одобренную месье Кристианом лично. Парижский адрес скоро станет местом встречи поклонниц марки Christian Louboutin из Америки (и не только).



10, passage Véro-Dodat
Тел. +33 1 42 21 15 47 (и для заказов)
cordonnerie@minuitmoins7.fr

58 m



В ДВУХ СЛОВАХ
«Сегодня ночью закажу
что-нибудь у них на сайте.
Покупать туфли в полночь —
это очень современно!»



Стиль

* Стиль, шик, рок-н-ролл.

Именно так позиционирует себя бутик 58 m, предлагающий обувь и сумки разных брендов. Здесь есть лучшие образцы Jérôme Dreyfuss, Avril Gau, K. Jacques, Lanvin и Alexis Mabille.



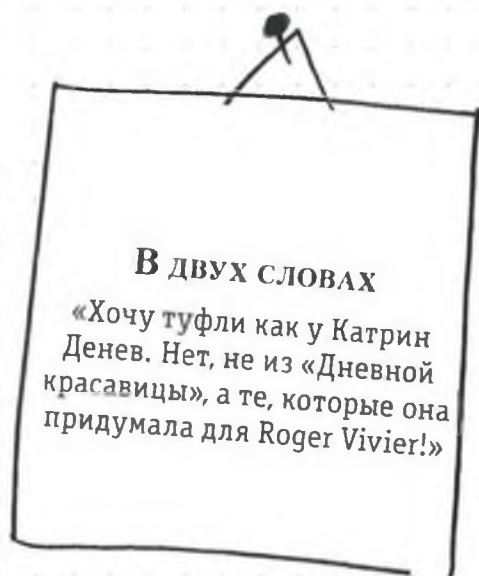
Что купить

→ Сумку или туфли Tila March. Эту успешную камерную марку создала Тамара Тэшман, редактор отдела моды Elle.

58, rue Montmartre
Тел. +33 1 40 26 61 01
www.58m.fr



Roger Vivier



Стиль

* «Красивые вещи всегда сочетаются друг с другом», — говаривал Роже Вивье. Он сумел примирить классику и авангард, а его знаменитые туфли с пряжкой пережили все модные бури с хладнокровием английской королевы. Кстати, туфли к коронации Елизаветы II тоже придумал он. В его бутике я давно чувствую себя как дома.

Что купить

→ Балетки с пряжкой идут решительно всем. Их можно носить круглые сутки с платьем и брюками. Настоящая классика.

29, rue du Faubourg
Saint-Honoré
Тел. +33 1 53 43 00 85
www.rogervivier.com

Upla

В ДВУХ СЛОВАХ

«Не знаю, какую сумку выбрать:
цвета хаки или синюю...
Возьму обе!»

Стиль

✱ Любая из этих сумок на каждый день превратит вас в задорную школьницу. Многие думают, что Upla — английский бренд, но его создали Париже, в квартале Les Halles, в 1973 году.

Что купить

→ Сумку с клапаном любого цвета.

5, rue Saint-Benoît
Тел. +33 1 40 15 10 75
www.upla.fr



Е.В. Meyrowitz

В ДВУХ СЛОВАХ

«И без очков видно, какой профессиональный прием здесь оказывают клиентам. Ничего общего с магазинами, которые торгуют оправами на каждом углу!»



Стиль

✱ Это оправы haute couture: потому что Е.В. Meyrowitz может сделать любую модель на заказ! В его бутикe, открывшемся в 1922 году неподалеку от Вандомской площади, вы найдете эксклюзивные модели очков вроде Slack by Olivier Lapidus, придуманных специально для Мейровица.

Что купить

➔ Металлический очешник с логотипом дома. Но учтите: на него длинный лист ожидания. А у меня уже такой есть, уф!

5, rue de Castiglione

Тел: +33 1 42 60 63 64

Заказы: meyrowitz@meyrowitz.com

www.meyrowitz.com

Causse



Стиль

✂ Когда будете рассказывать о своих кожаных перчатках Causse, не забудьте добавить, что шьют их на мануфактуре в Мило, а не на фабрике. Ручная работа нынче большая редкость. Стиль этих перчаток вечен, как и способ производства. Впрочем, теперь тут появились перчатки с заклепками, но это только лишний раз доказывает, что мода в ваших руках.

Что купить

→ Длинные перчатки: ваше платье сразу станет вечерним!

В ДВУХ СЛОВАХ
«Джеки Кеннеди носила перчатки Causse».



12, rue de Castiglione

Тел. +33 1 49 26 91 43

www.causse-gantier.fr

Binôme



Стиль

* Дельфина Бехен, дизайнер бижутерии, и Дельфина Конти, дизайнер аксессуаров из кожи, создали вместе этот маленький симпатичный бутик, где вы непременно найдете свое счастье (по вполне доступным ценам). Поскольку сами девушки тоже очень симпатичные, они открыли двери и другим брендам (Hartford, Laurence Dolige и Des Petits Hauts).

0 В ДВУХ СЛОВАХ

«Идеальный мультибрендовый бутик для парижанок, которые так не любят все, что блестит».

0

Что купить

→ Каждое творение двух Дельфин оригинально и заслуживает внимания.

5, rue de Condé
Тел. +33 1 43 25 37 95



Le Bon Marché

Стиль

✱ Этот универмаг стал воплощением левобережного стиля. Вы найдете тут все свои любимые марки — от Vanessa Bruno до Balenciaga, от APC до Lanvin. А также отдел лучшей косметики, шикарный книжный, ультрадизайнерские товары для дома, потрясающую галантерею, детский бутик «Три филина» и несколько кафе (например, Le Miyou звездного шеф-повара Ги Мартена, где так и хочется устроить привал). Идеальное место, если у вас всего один день на осмотр столицы. Помните Холли Голайтли в магазине Tiffany в Нью-Йорке? Так вот, в Bon Marché с вами тоже ничего дурного не может случиться. Особенно в отделе нижнего белья, где в примерочной есть переговорное устройство для связи с продавщицей!



0 В ДВУХ СЛОВАХ

«Сюда стоит приехать даже просто ради витрин!» 0



Что купить

→ Тут можете смело покупать все, что подвернется под руку: товары в Bon Marché проходят самый строгий отбор взыскательных байеров.

24, rue de Sèvres

Тел. +33 1 44 39 80 00

www.lebonmarche.com



Mamie

Стили

✂ Разумеется, ретро — это ведь винтажный магазин. Настоящая пещера Али-Бабы, и это еще слабо сказано. Сюда нельзя забежать на пять минут. Владелец бутика, душа квартала, приветствует и с завсегдатаями-модниками, и с бабушками при сумках на колесиках — они порой останавливаются поболтать у входа. Тут вдыхаешь аромат старого доброго Парижа. В отделе сумок я откопала нереальное сокровище. И мне приглянулись платья с принтом. Хозяин показал мне даже пару туфель Ines de la Fressange, а это значит, что тут продают только самое лучшее!

Что купить

→ Здесь уникально все, на что вы положили глаз. В Mamie, и в самом деле, глаза разбегаются.

73, rue de Rochechouart
Тел. +33 1 42 82 09 98
www.mamie-vintage.com



В ДВУХ СЛОВАХ
«Дизайнеры моды приходят сюда за вдохновением. Взгляните на эти туфли 1950-х: держу пари, что мы увидим их на показах будущего сезона!»

Au petit Matelot

В ДВУХ СЛОВАХ

«Пожалуй, дам этот адресок
Кейт Мосс».

Стиль

★ Вообще-то этот адрес очень хочется сохранить в секрете. К счастью, пока его мало кто знает. Из названия ясно, что это бутик морской одежды. Именно тут я покупаю темно-синие фуражки, которые надеваю утром, если не успеваю причесаться, или ношу на море, когда хочется соответствовать пейзажу.

Что купить

→ Идеально сидящую тельняшку.



27, avenue de la Grande-Armée

Тел. +33 1 45 00 15 51 (и для заказов)



Doursoux

В ДВУХ СЛОВАХ

«Сказать по правде, дизайнерам редко удается имитация этого стиля. Потому что он и так само совершенство!»

Стиль

★ Это настоящая Мекка военной одежды. Как только армейский стиль снова войдет в моду, бегите сюда, и только сюда. Настоящие солдатские штаны, военные мундиры непревзойденного качества и мужские часы, ради которых хочется сдаться в плен.

Что купить

→ Бушлат. Он всегда овеван лучами славы.

3, passage Alexandre

Тел. +33 1 43 27 00 97

www.doursoux.com

Мне в Париж по делу, срочно (и не выходя из дома)

Парижанка всегда успеет заскочить в магазин по-быстрому, во время обеденного перерыва. Или... прямо перед сном. В ночной рубашке, с мышкой в руке, она может зависнуть в интернете на пару часов. Виртуальные бутики открыты круглые сутки — XXI век на дворе! Вот список лучших из них. Неужели ваша корзина еще пуста?!

www.victoriassecret.com

✱ Чтобы трусики Petit Bateau выглядели сексуальнее, парижанка выписывает к ним лифчики *push-up* из Америки.

www.topshop.com

✱ Больше незачем толкаться в очереди в Top Shop. Зайдите на сайт — будете первой у кассы.

www.americanapparel.net

✱ Базовые вещи с приставкой «био» и без логотипов. Всех цветов, для всей семьи. В сети выбор богаче, но можете заглянуть и в бутик.

www.rondini.fr

✱ Парижанка все лето ходит в босоножках. Ну, разумеется, самый шик — купить их в Сен-Тропе прямо у господина Рондини, который присыплет их тальком, прежде чем дать вам их примерить. Но пока не всех в порту ждут яхты, заказ онлайн — наше спасение.

www.urbanoutfitters.com

✱ Тут есть эпатажные футболки, одежда для богемы и полно диковинных аксессуаров.

www.rustyzipper.com

✱ Веб-храм винтажной одежды от 1940-х до 1980-х годов. Говорят, дизайнеры моды приходят сюда за вдохновением.

Город зовет

→ И еще два полезных сайта, чтобы не попасться в парижские сети:

www.doitinparis.com

Все о том, что сегодня модно делать в Париже, и самые отличные столичные адреса.

www.mylittleparis.com

Маленькие хитрости больших парижских снобов: где есть, куда ходить, что смотреть и покупать.

www.shopbop.com

* Парижанка обожает марки, о которых никто не слышал, а тут можно откопать новые мелкие американские бренды. Само собой, столпы моды на сайте тоже есть — больше 100 имен!

www.abercrombie.com

* Спортивная одежда на каждый день. Особенно хороши простые майки, которые при этом сидят безупречно.

Дешевле только даром

→ Охота за скидками —
любимое занятие
парижанки.

www.theoutnet.com

✱ Более 200 ультрамодных
брендов со скидкой 60%.
Не считая всяких акций, когда
по вполне сходной цене можно
заполучить шикарную сумку.

www.yoox.com

✱ Пионер среди сайтов
по продаже вещей из прошлых
коллекций. Сегодня Yoox стал
маленькой империей. Я люблю
раздел Yooxugen, посвященный
экодизайну.



Дорогие удовольствия

→ Чтобы быть всегда
«в тренде», в свободное
время обязательно
заглядывайте на эти сайты.

www.net-a-porter.com

✱ Здесь вы найдете
главные мировые бренды и их
лимитированные коллекции.
Журнал и магазин в одном
флаконе. Вы первая узнаете
новости и покупаете новинки.

www.colette.fr

✱ Какой Париж без бутика
Colette! Он есть и в сети. Тут все
последние хиты, которые вам
надо знать и иметь.

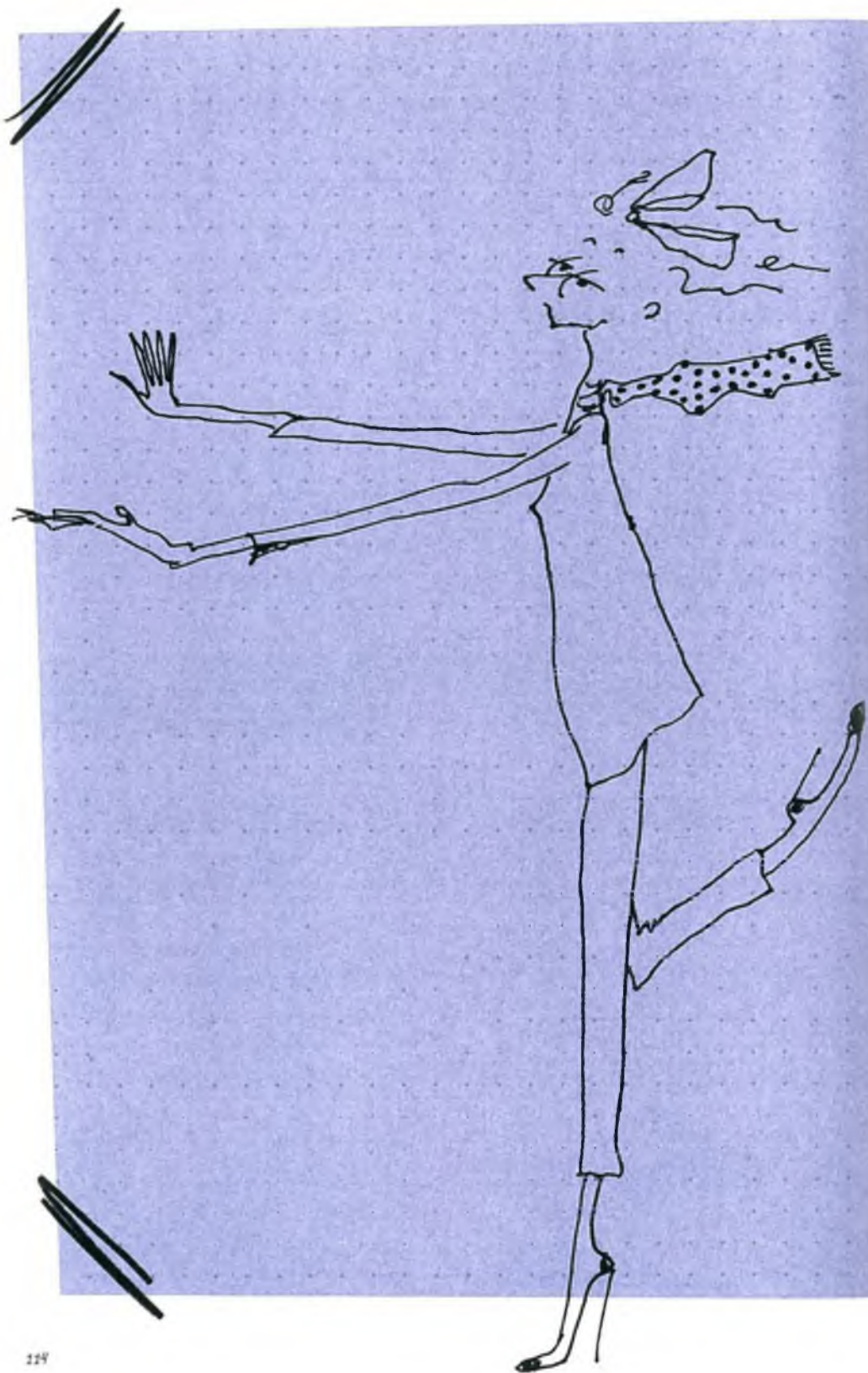
www.luisaviaroma.com

✱ Итальянский мультибренд —
заходите сюда в поисках
эксклюзивных предметов
гардероба, созданных
дизайнерами моды специально
для этого онлайн-бутика.

Хочу и получу!

→ Какая парижанка
не мечтает о сумке Hermès?

Чего ж проще — зайдите
на **www.hermes.com**, скачайте
бумажную версию объекта своей
страсти, распечатайте, склейте —
и готово! Теперь у вас есть сумка
Kelly или знаменитый браслет-
ошейник... Ну да, пока только
бумажные.



ЧАСТЬ 2

Парижская красавица

1. Красота с умом

Парижанка обожает рассуждать о красоте, но терпеть не может торчать перед зеркалом. Она не коллекционирует дневные кремы и маски для лица, а просто следует здравому смыслу. И вот этим десяти советам.

* В течение дня парижанка только поправляет макияж, всегда имея под рукой компактную пудру. Случается, что она забывает произвести и эту несложную операцию. Тогда к вечеру она выглядит усталой. Но это всего лишь значит, что ей пора спать.

* Снятие макияжа должно войти в привычку. Даже если вы не краситесь, все равно очищайте лицо. Лечь спать в макияже — нет!

* Не намыливайте лицо и не мойте его слишком усердно. Молочко и лосьон надежнее. Парижанки, которые следуют этому совету долгие годы, не дадут соврать: их кожа не так подвержена сухости.

* Нет ничего хуже помпезного вечернего макияжа. Это так старомодно! Вечером лучше выглядеть свежо и естественно, а накраситься — с утра.

* В 20 лет парижанка внимательно изучает свое лицо в увеличительном зеркале. После 50 — она выше этого. Просто убедитесь, что вы хорошо выглядите и что ваш рокерский драйв никуда не делся.

* Никакой розовой помады. Прозрачный блеск для губ всегда смотрится лучше.



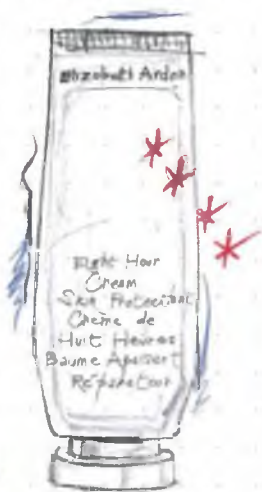
* Шампуни бывают хорошие и плохие, но гораздо важнее то, как вы сушите волосы и что едите. Ой, теперь со мной больше никогда не заключат контракт на рекламу косметики!

* Не разоряйтесь на дорогие кремы. Лучший салон красоты — это кабинет дантиста. Широкая улыбка и ослепительно белые зубы заставят забыть обо всем на свете.

* Глубокая чистка лица и безжалостный пилинг слишком агрессивны для вашей кожи. Лучше направьтесь со своим женихом в сторону бутика Tiffany. Такая прогулка значительно улучшает цвет лица.

* Не забывайте про макияж в выходные. Ваши близкие тоже хотят видеть вас красавицей.

2. Цена красоты



Я люблю, когда меня окружают красивые вещи. Поэтому даже кремы часто выбираю за их упаковку. Никогда не куплю косметику в уродливой банке. В мою ванную комнату допускаются только восхитительные коробочки и изысканные тубики. Они украшают интерьер и улучшают настроение.

Лучшие средства

—> Можете выбросить все остальное, только не это:

*Сухие тени для век
Serge Lutens*

—> Очень красивая упаковка, и тени ложатся волшебным образом.

Блеск для губ Chanel

—> Всегда смотрится свежее губной помады.

*«Восьмичасовой крем»
Elizabeth Arden*

—> Легендарный продукт, любимец всех визажистов на модных показах.

*Увлажняющая
бронзирующая пудра
Terracotta Guerlain*

—> Для цвета лица ничего лучше пока не изобрели. «Нет-нет, я не ездила на Багамы, просто забежала в Guerlain».

САМОЕ ВАЖНОЕ

Зубная щетка

Казалось бы, очевидная вещь. Но почему же тогда я встречаю столько людей с желтыми зубами?

На заметку

С легким макияжем вы всегда выглядите лучше!

Тушь Guerlain

—> Без нее я похожа надохлую рыбу. Даже ее тюбик — произведение искусства. Один всегда держу дома, другой — в офисе. Наношу тушь только на верхние ресницы. А то уж больно мрачный вид получается.

*Компактный
тональный крем Chanel*

—> Носите его всегда с собой. Почти всем женщинам нужно выравнивать цвет лица. Для этого и придуманы тональные средства.

*Абрикосовый крем
для ногтей Dior*

—> Пользуюсь им перед сном. Он интенсивно увлажняет кутикулы и часто даже заменяет маникюр!

Масло для тела Nivea

—> Быстро впитывается, не оставляя жирных следов. Кожа становится очень нежной. И ОН наверняка это заметит!

Красота за 10 минут

*** Мойте голову каждое утро (быстрее проснетесь).**

Для объема нанесите на мокрые волосы пену или кондиционер из любого супермаркета.

*** Я не выхожу из дома без дневного крема.** Покупаю его в аптеке и часто меняю марки. Только не мажьте крем толстым слоем, а то будете ко всем прилипать, целуясь при встрече.

*** Жидкий тональный крем во флаконе с дозатором выручает, когда вы спешите.**

У меня в сумке лежит компактный тональный крем, чтобы можно было подкраситься в течение дня. Наносите его не губкой, а пальцами — лицо будет выглядеть естественнее.

→ **Не тратьте время на средства от синяков под глазами!**

На заметку

ЗАВЕДИТЕ СЕБЕ ТРИ КОСМЕТИЧКИ:

одну для дома, другую для офиса, а третью носите с собой.

Я, правда, все равно забываю поправить днем макияж!

РЕГУЛЯРНО МЕНЯЙТЕ

ИХ СОДЕРЖИМОЕ:

ярко-розовая помада, которой вы уже сто лет не пользуетесь, вам ни к чему. Ваша косметичка не должна напоминать сундук профессионального гримера.

*** Наносите сухие матовые тени тонкой кисточкой.**

Я лично пользуюсь скорее коричневатými тонами, но вы решайте сами. Просто помните: естественные цвета создают естественный образ.

→ **Если у меня есть время, я растушевываю тонкую черную карандашную линию у основания ресниц.**

→ **Бронзирующую пудру наносите широкой кистью.**

*** Красьте тушь только верхние ресницы.** Тогда она не потечет и не осыплется.

Запах женщины

● Я меняю духи раз в десять лет.

Новомодные ароматы не люблю, слишком уж они навязчивы. Мне куда милее старые, классические.

● Выбирая духи, пробуйте их на коже, а не на бумажных тестерах. Для начала можно и так понюхать, но потом все равно надо капнуть духи на запястье, уйти из магазина, пожить с этим ароматом пару часов — и только тогда решить, заслуживает ли он места в вашей ванной комнате.

● Духи — это не модная одежда!

Даже если некоторые ароматы стали бестселлерами и ими положено восторгаться, выбирайте только те, что подходят лично вам. Парижанка избегает проторенных дорожек моды. Она скорее западет на какой-нибудь редкий аромат, за которым надо ехать на другой конец города.

● Не душитесь сверх меры, а то у окружающих начнется мигрень.

Стратегические места: запястья, шея, а также щиколотки и ямки под коленками. И всегда держите запасной флакон духов в машине.



3 Три секрета красоты

ЧТОБЫ ВОЛОСЫ БЛЕСТЕЛИ
Растворите в миске с водой три столовые ложки белого уксуса и ополосните чистые мокрые волосы. Вот увидите, они будут ярко сиять во вспышках фотоаппаратов.



ПЕЙТЕ МОРКОВНЫЙ СОК
Вкусно, полезно, приятно — как тут не похорошеть?



КУПИТЕ (В АПТЕКЕ) ТАБЛЕТКИ
для окрашивания
зубного налета
И вы научитесь правильно
чистить зубы.

3. Красота без возраста



Я беру пример с Хулио Иглесиаса.

Когда его спросили, не боится

ли он постареть, мой кумир

ответил: «Так ведь я уже постарел».

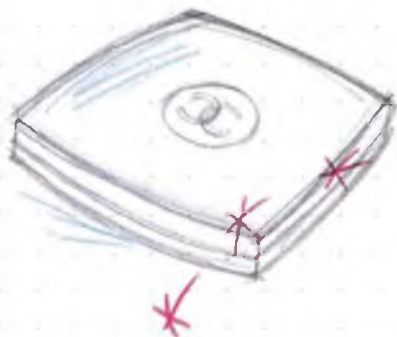
В 20 лет морщины пугают

парижанку больше, чем в 50.

На замечку

Вы молоды, пока
легкомысленны.

→ На морщины я не обращаю внимания, просто отхожу подальше от зеркала. О ботоксе я задумалась в тот день, когда позавидую его результатам. Пока что, мне кажется, это полный провал. Парижанка знает преимущества своего возраста. Теперь она может обойтись одним чемоданом вместо четырех. Живет сегодняшним днем. Прислушивается к окружающим. Понимает, что все относительно. Но это не значит, что она махнет рукой на собственную красоту. За неимением эликсира молодости — несколько уловок.



Чтобы быть всегда красивой, надо...

- * Следить за собой.
- * Вкусно пахнуть.
- * Иметь белоснежные зубы. Делать профессиональную чистку зубов у дантиста (раз в полгода).
- * Улыбаться.
- * Прощать.
- * Быть беспечной, забывая о возрасте.
- * Быть проще.
- * Не быть такой эгоисткой.
- * Влюбиться. В мужчину, в работу, в дом. Эффект — как от круговой подтяжки лица!
- * Делать то, что по душе. Главное правило фен-шуй, между прочим.
- * Смириться с тем, что некоторые дни, бывает, не задаются. И наслаждаться по полной всеми остальными!

А также:

- * Увлажняйте кожу.
- * Обходитесь тушью для ресниц и забудьте о подводке.
- * Выбирайте тональные средства на тон светлее вашей кожи. Они выравнивают цвет лица и скрывают темные пятна.
- * Пользуйтесь светлой помадой или перейдите на блеск для губ.
- * Подстригайте ногти коротко и не пропускайте маникюр.



Правила макияжа для тех, кому за 50:

На замечку

Лучше лишний
час поспать или
позаниматься любовью,
чем потратить его
на поход к дерматологу
и инъекцию ботокса.

- Если сильно красите глаза, кожа должна оставаться бледной и естественной.
- Если, наоборот, глаза не красите, придайте коже теплый, более темный оттенок.
- Лицо не должно блестеть, но и запудривать его так, как будто вы опрокинули на себя пудреницу, не надо.

Хотите выглядеть на 10 лет старше?

- Не жалейте густого тонального крема, особенно если он темный. Годовой абонемент в солярий вам уже не понадобится.
- Нанесите от души перламутровые тени, чтобы морщинки у глаз предстали во всем блеске.
- Отрастите густые брови, не придавая им никакой формы.
- Щедро пудритесь.
- Под скулы нанесите коричневые румяна.
- Обведите ярким карандашом контур губ.
- И наконец, почаще пользуйтесь перламутровой помадой малиново-апельсинового оттенка или почти бесцветной бежевой.



4. Красота без ошибок

В макияже, как и в моде, от ошибок никто не застрахован. Тут особенно важно не увлекаться. Пусть на показах модели примеряют на себя голубые накладные ресницы, обесцвечивают брови и сияют перламутровыми румянами. Но мы-то с вами живем реальной жизнью, без подиумов и папарацци, так что умерьте пыл. Как не стать «жертвой макияжа»? Что под запретом?

* Румяна, нанесенные по всем правилам боевой раскраски. Война давно закончилась!

* Перламутровый, блестящий макияж. Вне фотосессий и подиумов это типичное «не то».

* Макияж в тон одежды превратит вас в дамочку, которая слишком много думает, и все зря. Ориентируйтесь лучше на цвет своих глаз, тон кожи и оттенок волос.

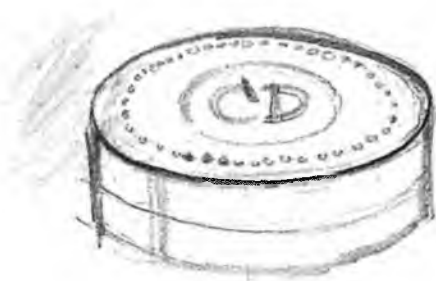
* Излишек корректора + килограмм тонального крема — и землистый цвет лица вам обеспечен.

* Тональное средство, не растушеванное до линии роста волос. Получится маска, и с вас очень быстро ее сдерут!

* Нешадно выщипанные брови. Потом так и тянет дорисовать карандашом недостающие волоски — только не это!

* Слишком густая подводка — и вам позавидует даже енот-полоскун.

* А неумело нарисованные *smoky eyes* станут вашим пропуском в клетку с пандами. Не умеешь — не берись.



* Контурный карандаш для губ. Пустой номер. Особенно если он темнее помады.

* Волосы под мышками. Парижанка не жалеет денег на эпиляцию, поскольку парижанин терпеть не может растительность на теле.

* Синие тени. Хотите выглядеть естественно, уберите их подальше.

* Тени с блестками. От них состарятся даже девочки.

* Тушь на нижних ресницах. Ужесточает взгляд и подчеркивает синяки под глазами.

* Слишком много блеска для губ. Липкий рот — весьма сомнительное достижение.